



*Martes 21 de mayo de 2025*

**EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE URBANO FUTURA TUDELA SE CELEBRA ESTE AÑO DEL 28 DE MAYO AL 8 DE JUNIO Y CONTARÁ CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS ARTISTAS ISAKOV, REMAK Y MOTS**

Esta mañana se ha presentado en rueda de prensa la nueva edición de Futura Tudela, propuesta artística de periodicidad bienal que este año se celebra del **28 de mayo al 8 de junio**. En esta nueva edición, se van a realizar tres intervenciones en muros ubicados en la C/Magallón, fachada del Mercado de Abastos y Paseo del Prado.

La concejal de cultura, Icíar Les, ha explicado que uno de los objetivos principales de este festival es el de revitalizar zonas y espacios de Tudela a través de intervenciones artísticas y otras actividades complementarias.

Alfredo Martínez, responsable de la entidad Asalto, que coordina el festival, ha comentado que la selección de los espacios en los que se va a intervenir están muy relacionados con el paisaje y la memoria de la ciudad. También ha señalado que los trabajos pretenden interpelar a la ciudadanía y que “no se trata de pintar lo que sea, sino que hay un extenso trabajo previo de los artistas para entender el contexto en el que van a intervenir”.

El festival busca la interacción de los procesos artísticos con la ciudadanía y no solo a través de las propias intervenciones murales sino también con la apertura de un **mercado de arte** que se va a desarrollar en el Mercado de abastos **los días 7 y 8 de junio**. Artistas locales y de los alrededores mostrarán sus propuestas artísticas en varios de los puestos que actualmente están cerrados. El mercado se abrirá el 7 de junio en horario de 18:00 a 22:00 horas y el sábado 8 de junio estará abierto de 11:00 a 20:00 h.

Además, el sábado 8 de junio se realizarán dos **paseos guiados por los murales**: uno en horario de 12:00 a 13:30 horas y otro de 17:00 a 18:30 horas

Alfredo Martínez también ha señalado que el festival contará con alguna sorpresa y actividad complementaria más que se irán desvelando en los próximos días.

## LOS ARTISTAS

Los artistas que este año participan en Futura Tudela son Isakov y Remak y Mots.

### **ISAKOV. Lugar de intervención: Calle Magallón**

Alexander Isakov nació en Alemania a principios de los años 90, hijo de padres ucranianos. Alemania, un país del que la joven familia hasta entonces no sabía nada, se convertiría en su nuevo hogar. Esta mezcla de curioso optimismo, preservación de la identidad de sus padres y formación de su carácter juvenil al crecer entre dos mundos subyace a la reflexión continua del artista sobre sus raíces personales y su herencia cultural acumulada. Al finalizar sus estudios en Diseño de Iluminación en la Universidad HAWK de Ciencias Aplicadas y Artes de Hildesheim, entró en juego otro ingrediente: el interés por el arte visual abstracto. Esto inició el primer enfrentamiento del artista con la relación entre arquitectura y ornamentación. Esto se convirtió en la principal fuente de inspiración para la carrera de Isakov como artista independiente.

Sus obras extraen fragmentos de un amplio espectro de diferentes formas arquitectónicas, ornamentaciones y patrones desde su origen cultural y los traducen a un lenguaje nuevo y abstracto que se expresa en combinaciones de colores cuidadosamente seleccionadas, diseños intransigentes y composiciones libres. Aislados por su diseño típico, los elementos que aún pueden identificarse socialmente no pretenden ser un comentario político o una afiliación personal del artista. En cambio, se los coloca conscientemente en un nuevo contexto que, si bien puede desencadenar recuerdos y nostalgia, también crea un nuevo espacio para la neutralidad. Esta forma ágil de trabajar significa que las imágenes de Alexander Isakov (ya sean sus murales encontrados en todo el mundo o los lienzos que crea en su estudio de Berlín) permanecen libres y no están limitadas por un formato particular.

### **MIKEL REMAK. Lugar de intervención: Paseo del Prado**

<https://www.instagram.com/mikelremak/>

Mikel Remak empezó a pintar graffiti a los 13 años, y comenzó a pintar murales hacia el 2005. Estudió Arquitectura en la UPV en San Sebastián, y ejerció como arquitecto hasta la pandemia, la cual fue un punto de inflexión, y decidió dejar la oficina para dedicarse plenamente a la pintura. Entró en el estudio con otros amigos que llevaban tiempo trabajando juntos, y formaron el colectivo Formato Norte.

En el transcurso de estos años, ha participado en varios festivales de street art, y ha viajado para pintar a diferentes países, como UK, Chile, Alemania o Senegal.

Vive y trabaja en Donostia - San Sebastián.

*"Mi trabajo es una investigación continua, una búsqueda de conceptos e imágenes, de un sentido. Me inspira la vida que me rodea, la naturaleza, la arquitectura, la música. Paisajes melancólicos, el momento presente, futuros escenarios.*

*Me interesan el espacio y la proporción. Hoy en día gravito hacia la abstracción y lo sensorial, apoyado en la proporción, mezclando gestos intuitivos con procesos más metodológicos. Es una lucha entre lo ortogonal y lo orgánico, entre lo terrenal y lo espiritual”.*

### **MOTS. Lugar de intervención: Mercado de Abastos**

<https://www.instagram.com/mots.pt/>

El dúo de artistas urbanos de Portugal y Polonia, creado por Diogo Ruas, pintor e ilustrador y Jagoda Cierniak, fotógrafa y coordinadora del proyecto.

Su colaboración se fusionó sus enfoques individuales caracterizados por la experiencia de Diogo como artista urbano y el compromiso de Jagoda en las bases sociales iniciativas y los proyectos artísticos.

MOTS abarca decenas de murales alrededor Europa. Sus obras han formado parte de diferentes publicaciones internacionales, festivales de arte urbano y exposiciones de arte tanto colectivas como en solitario.

La fascinación de la pareja por lo abstracto y los márgenes realistas es claramente evidente en sus obras que incluyen lienzo, murales de gran escala y proyectos interdisciplinarios.

### **EL FESTIVAL FUTURA TUDELA**

El festival internacional de arte urbano Futura Tudela propone explorar y redescubrir el entorno urbano a partir de acciones artísticas y experiencias urbanas diferentes y transformadoras que convierten la ciudad en un lugar más amable y colorido, siempre teniendo en cuenta el contexto que supone la ciudad de Tudela.

Como concepto se trata de una experiencia artística y de creación única, ya que todo el proceso creativo y la ejecución del mismo se realizan en el entramado urbanístico de la ciudad, siendo sus calles el mejor taller de trabajo, el mejor lienzo y la mejor galería.