

## **BIOGRAFÍA DE ANDONI CANELA. Tudela 1969**

Fotógrafo y realizador de documentales especializado en periodismo ambiental. Licenciado en Ciencias de la Información (UAB, Barcelona). Diploma en Fotografía en el London College of Printing (Londres, UK). Premio Godó de Fotoperiodismo.

Ha publicado una docena de libros sobre naturaleza y medio ambiente, entre ellos: *La llamada del puma*, *Durmiendo con lobos*, *Islandia bajo cero*, *Looking for fochas*, *La mirada salvaje*, *El águila imperial ibérica*, *El oso cantábrico*, *Un viaje soñado*, *Aether* y *Planeta fútbol*.

Es el director de *El viaje de Unai*, largometraje que fue seleccionado oficialmente como candidata a los Premios Goya como mejor película documental. En TV, realizó la serie de programas *Espíritu Salvaje* para Cuatro.

Sus fotografías aparecen en medios de comunicación como La Vanguardia, El País, National Geographic, Geo, BBC Wildlife, Newsweek y Sunday Times. Su obra ha sido exhibida en numerosas exposiciones individuales y colectivas en España, Portugal, Italia, Inglaterra y Corea. Cabe destacar las exposiciones de *El Ártico se rompe*, producida por Obra Social La Caixa que actualmente viaja por todo el territorio español mostrando la vida en el Ártico y los efectos del cambio climático en los polos. También son significativas *Aether*, *La Mirada Salvaje* y *Tierra de Lince*, ambas destinadas a divulgar el valor de la fauna ibérica, que fueron itinerantes y se exhibieron en distintos puntos de España y Portugal (Museos de Ciencias Naturales de Madrid, Valencia y Valladolid, Museo de Jaén, y en Sevilla, Bilbao, Zaragoza, Oporto, Évora y Lisboa).